

## LEADER-Projektbeschreibung

### Projekttitel:

Neuausstattung Marionettentheater „Die Fadenspieler“, Neuburg

---

### Antragsteller:

„Die Fadenspieler“ Neuburger Marionettentheater e.V.  
Amalienstr. 18  
86633 Neuburg

---

### Gesamtkosten:

Bühne aus Metall auf Raummaße angepasst	8.000,00 €
Scherenpodeste verstellbar als Bühnenboden (2 x á 1.200 €)	2.400,00 €
Bühnenverkleidung nicht entflammbar	1.000,00 €
Nicht brennbarer Bühnenvorhang	2.000,00 €
Vorhang Technik	1.500,00 €
Scheinwerferanlage mit Aufhängung und Mischpult	9.000,00 €
Mischpult und Lautsprecheranlage	3.000,00 €
Holzbänke Zuschauerraum (11 x á 500 €), mit nicht entflammbarer Farbe behandelt	5.500,00 €
Podest für Zuschauerbänke	3.500,00 €
Verdunkelungsvorhang für Fenster	1.000,00 €
Sonstiges Kleinmaterial	600,00 €
Werbeausstattung (Flyer, Anzeigenvorlagen, Banner Straßen-aufsteller, Outdoor-Flag, Plakatvorlage etc)	3.000,00 €
<b>Gesamt brutto</b>	<b>ca. 40.500,00</b>

---

### LAG:

LAG Altbayerisches Donaumoos e.V.

---

### Kurzdarstellung des Projekts:

Das Marionettentheater „Die Fadenspieler“ wurde im Jahr 1991 gegründet. Nach wechselnden Standorten musste im Mai 2019 der langjährige letzte Standort in der Amalienstraße aufgegeben werden, da die Stadt Neuburg die Räume für eine andere Nutzung benötigte. Nach einer längeren Suche wurde eine neue Räumlichkeit im Gebäude der Amalienschule gefunden. Aufgrund der neuen Raumsituation kann die z.T. veraltete und den Anforderungen an ein modernes Theater Ausstattung nicht mehr genügende bisherige Raumausstattung, wie Bühne, Bühnentechnik und Bestuhlung nicht mehr verwendet werden. Um den Spielbetrieb mit den vielen Marionettenfiguren und selbst geschriebenen Stücken weiter aufführen zu können, ist eine komplette Neubeschaffung erforderlich.

Zielsetzung ist es das Marionettentheater bis zum Herbst/ Winter 2020-2021 einzurichten, um den Spielbetrieb nach über 1,5 Jahren Pause endlich wieder aufnehmen zu können.

Das Neuburger Marionettentheater „Die Fadenspieler“ ist ein gemeinnütziger Verein und bestehen seit über 30 Jahren. Seit Beginn werden i.d.R. selbstgeschriebene und mit eigenen, handgefertigten Puppen gespielte Marionettenstücke vornehmlich für Kinder und Familien aber auch für Erwachsene angeboten. In der Regel in den jeweiligen Theater-räumen, z.T. jedoch mit einer mobilen Bühne in Schulen bzw. während dem Neuburger Schlossfest.

Zum Spielen von Marionetten ist eine besondere Bühne notwendig. Die auf Fäden aufgehängten Gliederpuppen werden von den Spielern von einem erhöhten Platz, für den Besucher nicht einsichtigen Bereich im Hintergrund der Bühne gespielt. Die Spieler geben den Puppen jeweils eine oder mehrere Stimmen und werden beim Spiel durch eine entsprechenden Licht- und Tontechnik unterstützt. Wichtig ist auch eine Technik, die den schnellen Wechsel der Bühnenbilder ermöglicht.

Dadurch sind die Aufführungen an verschiedenen Auftrittsorten sehr eingeschränkt. Denn nicht nur die Figuren, Requisiten und Kulissen, sondern auch die komplette Bühne muss transportiert, sicher aufgebaut und abgebaut werden. Zur Vorbereitung der Stücke, zum Basteln der Puppen, zum Proben und als Lager ist zusätzlicher Raumbedarf gegeben.

Einen Jahres-Theaterspielplan kann man daher nur in einer festen Spielstätte anbieten. Von der Stadt Neuburg werden ab Herbst 2020 wieder Räume zur Verfügung gestellt, die nun mit einer neuen Technik und Theaterausstattung eingerichtet und dabei an den Anforderungen an zeitgemäße Unterhaltung angepasst werden muss.

Eine besondere Herausforderung sind die Vorgaben des Brandschutzes. Da die Raummaße und die Deckenhöhe anders als in der bisherigen Spielstätte waren, ist der Verein gezwungen, alles neu zu planen und auszustatten.

**Standort:**

Amalienschule, Amalienstr. 18,86633 Neuburg  
(Neuburger Altstadt)

**Projektbestandteile:** Aufführungsraum, Bühne, Bühnentechnik, Bühnenbeleuchtung  
Zuschauerbestuhlung.

Ohne eine entsprechende Förderung, lässt sich das Projekt jedoch nicht umsetzen, da der Verein nicht über ausreichend Mittel dafür verfügt. Auch ist eine langfristige Refinanzierung durch Erhöhung der Eintrittsgelder nicht realistisch. Diese sind bewusst niedrig kalkuliert, um für alle Bevölkerungsschichten offen zu sein und dienen im Wesentlichen der Finanzierung des Spielbetriebes.

### **Geschichte und Bedeutung der Fadenspieler im Kulturbetrieb der Region**

Im Laufe der Zeit wurden die Fadenspieler zu einer festen Institution im Kulturleben der Stadt Neuburg an der Donau. Der Anspruch war und ist Kindern und Familien eine besondere künstlerische und kulturelle Kunstform anzubieten, die Fantasie weckt und zum eigenen kreativen Tun animiert.

Man kann beobachten, dass Kinder über eine Puppe ihre anfängliche Scheu überwinden und über das Medium Puppe mit anderen in Kontakt treten. Das Kind wächst in die Rolle der Figur hinein ohne Gefahr zu laufen sich bloßzustellen.

Eine Marionette oder Spielfigur will nicht den Menschen nachahmen, sondern nur einen Wesenszug darstellen. Mit der Puppe kann man Dinge darstellen die nur mit ihr darstellbar sind. Sie kann fliegen, sie kann den Kopf verlieren, sie kann sich aus dem Boden erheben und auch wieder verschwinden und noch vieles mehr.

Mit der Verleihung des Kulturpreises der Stadt Neuburg im Jahr 2013 wurde das langjährige Engagement des Marionetten-Theaters gewürdigt. Eine große Marionettenausstellung im Rathausfletz sowie alle zwei Jahre ein Figurenfestival folgten. Diese Aktivitäten locken immer viele Besucher aus dem Umland an.

Im November 2020 werden die Neuburger Fadenspieler den oberbayerischen Kulturpreis erhalten. Ein weiterer Beweis für die hohe Wertigkeit dieses kulturellen Angebotes.

---

### **Projektziele:**

Der Betrieb des Marionettentheaters hat positive Auswirkungen auf die gesamte Region 10. Die Zuschauer kommen aus einem Umkreis von bis zu 80 Kilometer.

Ein Marionettentheater ist ausgerichtet auf Familien und im Besonderen auf Kinder. Es hat aufgrund der in den Stücken vermittelten Botschaften einen besonderen gesellschaftlichen und sozialen Wert. Es trägt als einzigartige Facette mit zum breiten Kulturangebot und damit der Lebensqualität der Region bei. Von dieser Form von Kultur können bereits Kinder im Kindergartenalter profitieren. In dem durch vielfältige Angebote geprägten ländlichen Raum stellt das Neuburger Marionettentheater einen festen Bestandteil des Kulturlebens dar. Dieses Angebot soll erhalten, durch eine neue Ausstattung zukunftssicher gemacht und

für die Anforderungen einer durch starke digitale Angebote geprägte Wettbewerbssituation ertüchtigt werden.

Mit einer LEADER-Förderung werden folgende in der LES (Lokale Entwicklungsstrategie) der LAG Altbayerisches Donaumoos definierten Ziele erfüllt:

**Entwicklungsziel: (3)** Wir erhöhen den Erlebniswert unserer Region für Bürger und Gäste durch Vernetzung, Ausbau und Qualifizierung bestehender Angebote.

**Handlungsziel: (3.1)** Wir steigern den Freizeitwert unserer Region durch die Einrichtung von neuen und Aufwertung von bestehenden Angeboten.

**Handlungsziel: (3.2)** Wir machen die Kultur und Natur unserer Heimat für ihre Bewohner erfahrbar und fördern so die regionale Identität.

#### **Weitere Ziele:**

**Entwicklungsziel: (4)** Wir stärken gewachsene Gesellschaftsstrukturen und verbinden diese mit den Herausforderungen des demografischen Wandels

**Handlungsziel: (4.1)** Wir unterstützen die Belebung der Orte und der integrativen sozialen Kommunikationsstruktur

**Handlungsziel: (4.4)** Wir schaffen eine lebenswerte Heimat für Jung und Alt

---

#### **Innovative Aspekte des Projekts:**

Die neue Spielstätte bietet enormes Entwicklungspotential. Für Kindern und Jugendliche können nun auch Workshops angeboten werden. Möglich ist auch ein experimenteller Einbezug von anderen Theaterformen. Auch ermöglicht es die neue Bühnentechnik künftig moderne Medien ergänzend einzubeziehen.

---

#### **Bezug des Projekts zu den Themen „Umwelt“ und „Klima“:**

Ein Theaterstück bietet durch die Möglichkeit zur Reduzierung und Focussierung beste Möglichkeiten Kindern die Vorteile einer gesunden und natürlichen Umwelt zu erläutern. In einer Reihe der bisherigen Stück ist die Umwelt bereits Bestandteil der Botschaft. Die Kinder werden so spielerisch und in kindgerechter Sprache an dieses wichtige Thema herangeführt.

---

#### **Bezug des Projekts zum Thema „Demographie“:**

Das Thema Integration wird in den kommenden Jahren eine entscheidende Rolle spielen. Künstlerische und kulturelle Bildung kann dabei ein wichtiger Motor sein. Aber auch der Erhalt unseres kulturellen Erbes wird zunehmend an Bedeutung gewinnen. Diese Aspekte wollen wir in den dargebotenen Stücken auf die Bühne bringen. Da das Angebot nicht nur von Kindern, sondern auch von Familien genutzt wird, ist es eine gute Möglichkeit z.B. durch die Einbeziehung von Großeltern ein gemeinsames kulturelles Erleben zwischen den Generationen zu schaffen.

#### **Bedeutung des Projekts für das LAG-Gebiet:**

Das Marionettentheater hat eine Ausstrahlung weit über die Stadtgrenze von Neuburg hinaus. Marionettentheater ist eine besondere Erzählform des Theaters, die auf Kinder wie auf Erwachsene eine ganz eigene Faszination ausüben. Diese Theaterform in unserer Region erfährt bereits eine große Wertschätzung und soll durch die neuen Räumlichkeiten gefestigt und durch die Option neue Impulse zu setzen aufgewertet werden.

---

#### **Einbindung von Bürgern, Vereinen o. ä. in das Projekt:**

Das Genre des Figurantentheaters ermöglicht viele Grenzüberschreitungen zu anderen Disziplinen des künstlerischen Ausdrucks. Musikgruppen oder Akteure der Bildenden Kunst können hierbei gut eingebunden werden.

---

#### **Vernetzung des Projekts in der Region / ggf. überregionale Vernetzung:**

Das Neuburger Marionettentheater ist mit Kultur Stadt Neuburg, Landratsamt und im Amateurtheaterverein Oberbayern vernetzt.

---

#### **Erwartete nachhaltige Wirkung / Sicherung von Betrieb und Nutzung des Projekts:**

Durch eine feste Spielstätte wird die Nachhaltigkeit unseres Theaters sichergestellt. Der volle und dauerhafte Zugriff auf die Räumlichkeiten im eigenen Theater ermöglicht es einen jährlichen Spielplan anzubieten, der wiederum zu einer Regelmäßigkeit zwingt. Die Mitglieder proben, Requisiten und Kulissen werden gefertigt, neue Stücke geschrieben und die Marionetten dazu werden entworfen und gebaut.

Kindergärten und Grundschulen erhoffen die baldige Wiedereröffnung des Neuburger Marionettentheaters. Die Eintrittspreise sind familienfreundlich und auf reine Kostendeckung ausgelegt. Eine Gewinnerzielungsabsicht besteht nicht. Das Engagement der Spieler und Akteure im Umfeld des Theaters ist rein ehrenamtlich und ohne Vergütung.

Der Verein ist gemeinnützig tätig. Das Ziel, den Theaterbetrieb auch weiterhin aus den Eintrittsgeldern bewerkstelligen zu können, sollte aufgrund der neuen, attraktiveren Ausstattung und unter Einbeziehung der langjährigen Erfahrungen bzgl. einem erfolgreichen und tragfähigen Spielbetrieb gut realisiert werden können.

---

### LEADER-Förderung

- Bei dem Projekt handelt es sich um ein Einzelprojekt.
- Die geplante LEADER-Zuschuss liegt bei ca. 17.500 Euro
- Der Fördersatz ist bei 50%

\_\_\_\_\_  
Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift Projektträger